

Gulbenkian Descobrir.



FUNDAÇÃO
CALOUSTE GULBENKIAN

Aquarelário II

#GulbenkianEmCasa

Aguarelário: um laboratório para meter muita água!

Parte II—Vamos pintar uma árvore

Por Raquel Feliciano

PARA CRIANÇAS E JOVENS + 9 ANOS

Vamos continuar a meter água, mas no bom sentido! Neste laboratório, vamos complicar um pouco mais (mas não muito!). Vamos continuar a experimentar diferentes técnicas e processos, a descobrir as cores e as suas muitas misturas? Então vamos meter água, dar-lhe cor e salpicar muitas ideias por aí!

Aguarelário

Substantivo masculino, laboratório de aguarela e afins, coleção de experiências com água e cor, oficina (agora caseira) de aguarela, aquário de pinturas feitas com pincel molhado

O que precisamos?

- Uma árvore (se não tens uma à vista, procura em livros, revistas, ou na internet)
- Aguarelas
- Papel de aguarela (ou outro papel grosso como cavalinho, blocos de desenho ou o que tiverem em casa!)
- Pincéis
- Frasco com água
- Pano
- Lápis de cor aguareláveis
- Lápis de grafite
- Afia-lápis
- Borracha
- Papel de rascunho



PASSO 1

Escolhe uma árvore que te chame a atenção e te dê vontade de desenhar e pintar. Observa a árvore e presta atenção às suas proporções.

Como é a árvore: é alta e esticada?

Ou mais para o larga?

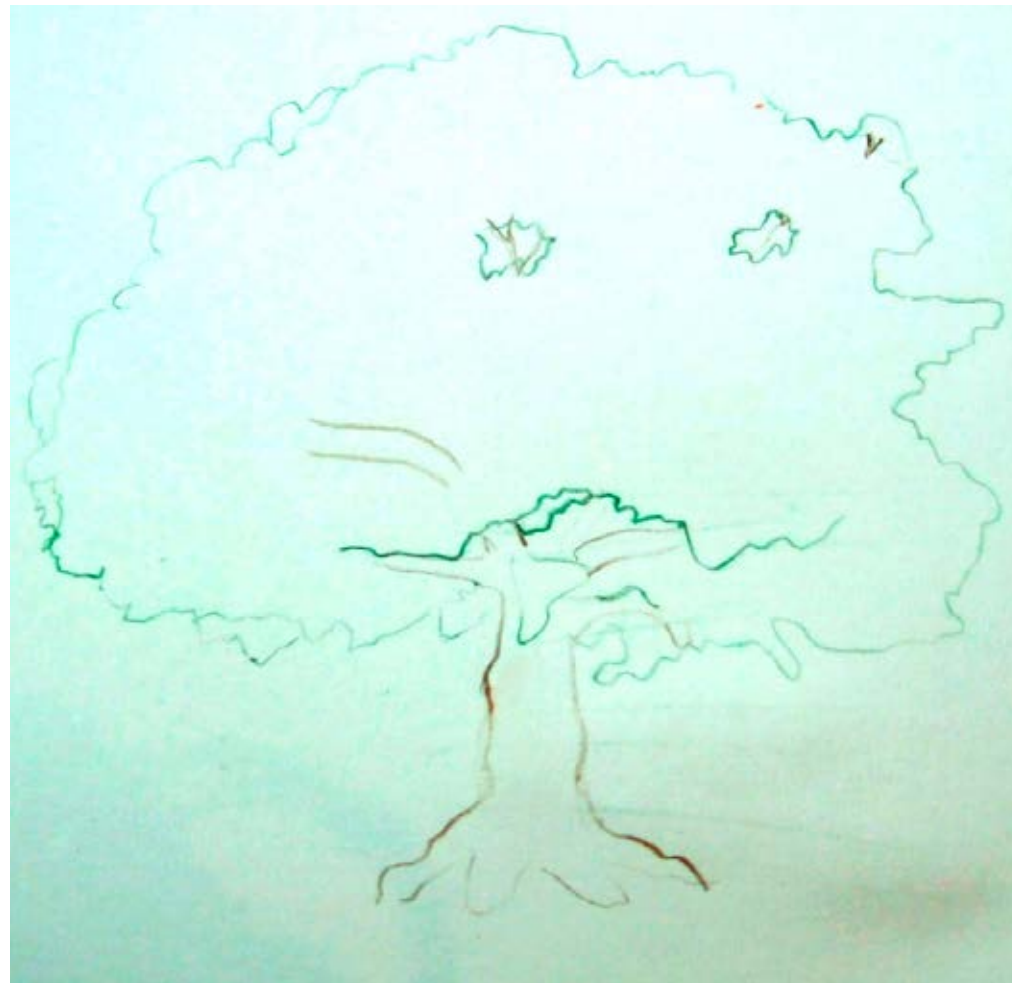
Está num quadrado imaginário?

Mede a sua largura e vê quantas vezes esta cabe na altura.

Quando tiveres esboçado os seus quatro limites a grafite, esboça os contornos da árvore, usando os lápis de cor aguareláveis. Se preferires começa por usar lápis de grafite, com a mão leve, mas substitui-o depois pelo lápis de cor e apaga a grafite.

E vê se há espaços “brancos” em que se vê o céu através da copa, e não deixes de desenhar os seus contornos.

#Gulbenkian
EmCasa



PASSO 2

Para começar, usa cores diluídas, uma aguada suave verde para a copa, e castanha para os troncos.

#Gulbenkian
EmCasa



PASSO 3

Observa as diferenças de cor na árvore. Pouco a pouco, por etapas, vai acrescentado tons, escurecendo.

#Gulbenkian
EmCasa



PASSO 4

Procura usar vários tons de verde.
Repara que em certas zonas o verde é mais amarelado, noutras mais escuro e azulado.

#Gulbenkian
EmCasa



PASSO 5

Experimenta misturar azul ou amarelo no teu verde. Ou mesmo fabricar os teus diferentes verdes, a partir dos amarelos e azuis.

#Gulbenkian
EmCasa



Dica: Vai usando a folha de rascunho para testar cada cor, as cores ficam diferentes no papel.

PASSO 6

Vai dando vida à tua árvore, com calma e paciência.

Não te preocupes em “copiar” exatamente a árvore tal como a vês. Aproveita e diverte-te!

#Gulbenkian
EmCasa



Vamos continuar a Descobrir

Esta é a árvore da Raquel! E a tua?
Como foi o teu resultado final deste aguarelário?
Partilha connosco através do e-mail
descobrir@gulbenkian.pt ou das redes sociais,
usando o hashtag [#GulbenkianEmCasa](#)



#GulbenkianEmCasa