



CRAIG TABORN © JOHN ROGERS

BRIAN MARSELLA © DR

4 Agosto SÁBADO, 21:30 — *Anfiteatro ao Ar Livre*

Craig Taborn Piano

Brian Marsella Trio

Brian Marsella Piano
Trevor Dunn Contrabaixo
Kenny Wollesen Bateria

Enquanto compositor, John Zorn tem revelado uma especial afinidade por pianistas com estilos muito pessoais. Os dois virtuosos do piano que esta noite se apresentam para tocar as suas *Bagatelles* surgiram igualmente nessa série: **Craig Taborn** protagoniza também em trio o volume 27, *Flaga*, de 2015, e o **Brian Marsella Trio** consta no volume 31, *Buer*, publicado dois anos depois. No primeiro, Zorn admira a forma como, ao improvisar, Taborn começa por utilizar pequenas unidades de melodia e ritmo para gradualmente as desenvolver em estruturas maiores e mais complexas, precisamente aquilo que pretende que se faça com as *Bagatelles*.

O álbum a solo que Taborn lançou em 2011, *Avenging Angel*, coleção de baladas e fugas que partem de elementos muito simples, terá servido para ele como o melhor dos indícios do que o músico poderia fazer, a sós, com as suas peças. O particular sincretismo do teclista, incorporando materiais provenientes de vários géneros musicais sem os aspetos formais destes (por exemplo, o techno e o metal), mais terá convencido Zorn da felicidade do convite que lhe endereçou. Este conhecia Marsella de grupos de um seu outro frequente *sideman*, o percussionista Cyro Baptista, Beat the Donkey e Banquet of the Spirits, tendo editado na Tzadik um projeto com a sua participação, Zion80. Nele interessa a Zorn a síntese entre o classicismo da sua formação e o gosto tanto pelo piano jazz como pelos teclados elétricos do rhythm & blues e do funk. A combinação com **Trevor Dunn** e **Kenny Wollesen**, membros ambos dos Electric Masada, prefigura a aposta no *groove* e na intensidade deste grupo. Teremos, assim, umas *Bagatelles* introvertidas, exploratórias (**Craig Taborn**), e outras mais exuberantes e festivas (**Brian Marsella Trio**), como duas faces de uma mesma moeda.

RUI EDUARDO PAES