

Audições para Instrumentistas Suplementares

A Orquestra Gulbenkian vai realizar audições para seleção de Instrumentistas Suplementares no naipe dos **Violinos**

As audições estão organizadas com vista a constituir uma lista de músicos suplementares que possam reforçar o naipe dos violinos, de modo a cobrir necessidades específicas de vários projetos ao longo do ano.

As audições para a Orquestra Gulbenkian são de natureza indicativa e a Fundação Calouste Gulbenkian reserva para si o direito de não selecionar nenhum dos candidatos presentes na audição, independentemente da sua classificação.

1. CANDIDATURAS

Todas as candidaturas devem ser realizadas unicamente através da plataforma **mov.ac**. O prazo de receção de candidaturas termina às 24h00 do dia **19 de Abril de 2020**.

Quaisquer questões deverão ser endereçadas para bbeirao@gulbenkian.pt

2. AUDIÇÕES

2.1 – DATA E HORÁRIOS

As audições irão realizar-se nas instalações do edifício sede da Fundação Calouste Gulbenkian (Avenida de Berna, 45ª, 1067-001 Lisboa) no dia **24 de abril de 2020**.

O horário para ambos os dias das audições será o seguinte:

- 9h00 – Receção aos candidatos
- 9h30 – Sorteio da ordem
- 10h00 – Início das audições

2.2 – ORDEM DE AUDIÇÃO

Será realizado um sorteio para atribuir a ordem das audições que se realizarão atrás de uma cortina. Todos os candidatos deverão estar acompanhados dos respetivos documentos de identificação.

2.3 – JÚRI

O júri das audições será constituído por membros da Orquestra Gulbenkian.

As decisões do júri são irrevogáveis e incidirão sobre todas as matérias que não estejam cobertas por este regulamento.

2.4 – PROGRAMA

Um andamento de uma **Sonata ou Partita de J. S. Bach para violino solo**
Excertos de orquestra: descarregue o documento ***audition excerpts VLN***

2.5 – CUSTOS

Todos os custos referentes à candidatura e audições deverão ser suportados na sua totalidade pelo candidato, revogando a Orquestra Gulbenkian qualquer responsabilidade nesta matéria.