

set — dez



GULBENKIAN
MÚSICA



2020

ATUALIZADO: 25.10



GRANDE AUDITÓRIO © GULBENKIAN MÚSICA / PEDRO PINA

Esta temporada poderá ter lugar num contexto diferente do das temporadas anteriores, mas o que permanecerá igual é a convicção dos nossos artistas, bem como a sua firme vontade de dar ao público os melhores espectáculos.

A música deve sempre ser disfrutada num ambiente que convida os intérpretes e o público a partilharem esse momento único em que as notas se tornam música e a música se torna emoção no espírito de quem ouve. O Grande Auditório é um lugar onde esses momentos mágicos acontecem.

A parte inicial da temporada é dedicada aos concertos da Orquestra Gulbenkian. Nas primeiras semanas, alguns dos seus excelentes músicos ocupam o centro do palco; mais tarde poderemos ouvir sinfonias de Beethoven, à medida que nos aproximamos da data do 250.º aniversário do compositor alemão.

A ópera e as obras de teatro musicado são também muito acarinhadas pela orquestra – o outono traz-nos *Dido e Eneias* de Henry Purcell, *Cartas Portuguesas* de João Guilherme Ripper e *La voix humaine* de Francis Poulenc.

Lorenzo Viotti, o inspirador diretor musical da Orquestra Gulbenkian, ocupa o final da temporada de outono com cinco programas que destacam as diferentes secções da orquestra e incluem solistas especiais como a nossa querida pianista Martha Argerich. Como presente de Natal, o maestro Viotti dirige um Concerto de Domingo cujo programa promete muito *swing*.

Convidamo-lo a juntar-se à orquestra e a celebrar a grande música. Experiências que ficarão consigo.

RISTO NIEMINEN
Diretor da Gulbenkian Música

*Tenho
paciência
e penso:
todo o mal
traz consigo
algum bem.*



setembro

11 set SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Orquestra Gulbenkian e os seus Solistas I

Bin Chao Violino / Direção

Cristina Ánchel Flauta

Adagio de Albinoni
Suite Orquestral n.º 2
e Ária na Corda Sol de Bach
Concerto para Violino de Mendelssohn

M/6 | 1h00 | [Entrada gratuita*](#)

(levantamento de bilhete a partir de 4 setembro)



17 set QUINTA 21:00

GRANDE AUDITÓRIO

Orquestra Gulbenkian e os seus Solistas II

Mihhail Gerts Maestro

Pedro Ribeiro Oboé

Domingos Ribeiro Contrabaixo

Concerto para Oboé de Martinů
Concerto para Contrabaixo n.º 2 de Bottesini
Sinfonia n.º 3 de Schumann

M/6 | 1h00 | [Entrada gratuita*](#)

(levantamento de bilhete a partir de 10 setembro)



18 set SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Orquestra Gulbenkian e os seus Solistas III

Mihhail Gerts Maestro

Carlos Leite Trompete

Abertura de *Don Giovanni* de Mozart
Concerto para Trompete de Haydn
Sinfonia n.º 3 de Brahms

M/6 | 1h00 | [Entrada gratuita*](#)

(levantamento de bilhete a partir de 10 setembro)



MIHHAIL GERTS © KAUPO KIKKAS

* [Entrada gratuita](#), mediante levantamento de bilhete.
Máximo 2 bilhetes por pessoa.

setembro

Festival Jovens Músicos

A RTP – Antena 2 volta a colaborar com a Gulbenkian Música para a realização do 10.º Festival Jovens Músicos, que decorre ao longo de três dias na Fundação Calouste Gulbenkian. A programação do Festival inclui uma participação da Orquestra Gulbenkian e outros concertos.



22 set TERÇA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Ensemble Mediterran

Bruno Borralhinho Violoncelo / Direção musical
Eduarda Melo Soprano

Seis Prelúdios e Fugas de Mozart
Folk Songs de Berio

M/6 | 1h00 | [Entrada gratuita**](#)
(levantamento de bilhete a partir de 15 setembro)

24 set QUINTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

DSCH Shostakovich Ensemble

Filipe Pinto-Ribeiro Piano / Direção artística
Tedi Papavrami Violino
Adrian Brendel Violoncelo

Trio com Piano n.º 1, op. 70 de Beethoven
Trio com Piano n.º 4, op. 90 de Dvořák

M/6 | 1h00 | [Entrada gratuita**](#)
(levantamento de bilhete a partir de 15 setembro)

26 set SÁBADO 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Orquestra Gulbenkian

José Eduardo Gomes Maestro
Telmo Costa Clarinete
Adriana Ferreira Flauta

Concerto para Clarinete de Mozart
Point of Departure (estreia absoluta)
de Jorge Filipe Pinto Ramos
Concerto para Flauta de Jacques Ibert

M/6 | 1h00 | [Entrada gratuita**](#)
(levantamento de bilhete a partir de 15 setembro)



TELMO COSTA © JORGE CARMONA / ANTENA 2

**** Entrada gratuita, mediante levantamento de bilhete. Máximo 4 bilhetes por pessoa.**

outubro

01 out QUINTA 21:00

02 out SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Concerto para Violoncelo de Haydn

Orquestra Gulbenkian

Nuno Coelho Maestro

Amalie Stalheim Violoncelo

Concerto para Violoncelo n.º 1 de Haydn

Sinfonia n.º 3 de Mendelssohn

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

Classical Futures

Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union



AMALIE STALHEIM © NIKOLAJ LUND

08 out QUINTA 21:00

GRANDE AUDITÓRIO

Sinfonia n.º 3 de Beethoven

Orquestra Gulbenkian

Giancarlo Guerrero Maestro

Sinfonia n.º 3 de Beethoven

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

Concerto incluído apenas na
Assinatura da Orquestra Gulbenkian – Noite

**BTHVN
2020**



GIANCARLO GUERRERO © LUKASZ RAJCHER

09 out SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Sinfonia n.º 5 de Beethoven

Orquestra Gulbenkian

Giancarlo Guerrero Maestro

Abertura *Leonore III*

e Sinfonia n.º 5 de Beethoven

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

Concerto incluído apenas na
Assinatura da Orquestra Gulbenkian – Tarde

**BTHVN
2020**

15 out QUINTA 21:00

GRANDE AUDITÓRIO

Sinfonia n.º 6 de Beethoven

Orquestra Gulbenkian

Giancarlo Guerrero Maestro

Abertura *Coriolano*

e Sinfonia n.º 6 de Beethoven

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

Concerto incluído apenas na
Assinatura da Orquestra Gulbenkian – Noite

**BTHVN
2020**

outubro

16 out SEXTA

19:00 / GRANDE AUDITÓRIO

Sinfonia n.º 7 de Beethoven

Orquestra Gulbenkian
Giancarlo Guerrero Maestro

Abertura *Egmont*
e Sinfonia n.º 7 de Beethoven

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

Concerto incluído apenas na
Assinatura da Orquestra Gulbenkian – Tarde

BTHVN
2020



LUDWIG VAN BEETHOVEN. PINTURA DE JULIUS SCHMID, C. 1920 © DR

21:00 / IGREJA DE SÃO ROQUE (ONLINE)

Música em São Roque Rosa Immaculata

Coro Gulbenkian
Pedro Teixeira Maestro

Música Mariana da Idade de Ouro
do Cinquento Ibérico

Este concerto não terá público e será exclusivamente
transmitido em livestreaming nas plataformas digitais
da SCML e da Fundação Gulbenkian.

22 out QUINTA 21:00

23 out SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Concerto para Piano de Ravel

Orquestra Gulbenkian
Juanjo Mena Maestro
Roger Muraro Piano

Pavane pour une infante défunte
e Concerto para Piano de Ravel
O amanhecer no rio Moscovo de Mussorgsky
Sinfonia de Câmara de Chostakovitch

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

29 out QUINTA 21:00

30 out SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Pelléas et Mélisande

Orquestra Gulbenkian
Mihhail Gerts Maestro
Anna Paliwoda Violino

Suite Pelléas et Mélisande de Fauré
Sur le même accord de Dutilleux
Sinfonia n.º 2 de Saint-Saëns

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€



ANNA PALIWODA © GULBENKIAN MÚSICA / PEDRO PNA

novembro

05 nov QUINTA 21:00

06 nov SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Sinfonia n.º 2 de Beethoven

Orquestra Gulbenkian

Hannu Lintu Maestro

Carla Caramujo Soprano

Jorge Takla Encenação

Cartas Portuguesas (estreia em Portugal)

de João Guilherme Ripper

Sinfonia n.º 2 de Beethoven

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

BTHVN
2020

12 nov QUINTA 21:00

13 nov SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Dido e Eneias

Coro e Orquestra Gulbenkian

Leonardo García Alarcón Maestro

Dido e Eneias de Purcell

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€



LEONARDO GARCÍA ALARCÓN © JEAN-BAPTISTE MILLOT



LORENZO VIOTTI © GULBENKIAN MÚSICA / MÁRCIA LESSA

19 nov QUINTA 21:00

20 nov SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Noite Transfigurada

Orquestra Gulbenkian

Lorenzo Viotti Maestro

Noite Transfigurada de Schönberg

Música para cordas, percussão

e celesta de Bartók

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

29 nov DOMINGO 12:00 / 17:00

GRANDE AUDITÓRIO

Concertos de Domingo

Pulcinella

Orquestra Gulbenkian

Lorenzo Viotti Maestro

Ma mère l'Oye de Ravel

Suite de *Pulcinella* de Stravinsky

M/6 | 1h00 | 10€

dezembro

03 dez QUINTA 21:00

04 dez SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

A voz humana

Orquestra Gulbenkian

Lorenzo Viotti Maestro

Marina Viotti Meio-Soprano

Vincent Huguet Encenação

A voz humana de Poulenc

M/6 | 1h00 | 16€ – 26€

10 dez QUINTA 21:00

11 dez SEXTA 19:00

GRANDE AUDITÓRIO

Martha Argerich com Orquestra Gulbenkian

Lorenzo Viotti Maestro

Martha Argerich Piano

Sinfonia n.º 9 de Chostakovitch

Concerto para Piano n.º 3 de Prokofiev

M/6 | 1h00 | 20€ – 40€



MARTHA ARGERICH © MARCO BORGGREVE



WEST SIDE STORY (1961) © DR

20 dez DOMINGO 12:00 / 17:00

GRANDE AUDITÓRIO

Concertos de Domingo

West Side Story

Orquestra Gulbenkian

Lorenzo Viotti Maestro

Andreas Ottensamer Clarinete

Symphonic Dances from West Side Story

e Prelude, Fuge and Riffs de Bernstein

Concerto para Clarinete de Artie Shaw

M/6 | 1h00 | 10€

A programação está sujeita
a alterações de última hora.
Toda a informação será
atualizada em gulbenkian.pt

Condições de Acesso

A Fundação Calouste Gulbenkian adotou as orientações da Direção-Geral de Saúde para prevenir a transmissão da Covid-19 em equipamentos culturais.

Foram também implementadas normas rigorosas de higienização dos espaços.

O uso de máscara é obrigatório, mesmo com viseira.

As portas abrem 45 minutos antes da hora do espetáculo. Aconselhamos que chegue com a devida antecedência.

Dirija-se à entrada que corresponde ao sector indicado no seu bilhete.

Haverá um lugar de intervalo entre cada cadeira ocupada.

Os espetáculos têm uma duração aproximada de uma hora, sem intervalo.

O Bar do Foyer e o Bengaleiro estão encerrados.

Para o/a apoiar, estão presentes elementos da Segurança e Assistentes de Sala devidamente identificados.

Informações Úteis

Bilheteira Online

gulbenkian.pt

Bilheteira

Fundação Calouste Gulbenkian

EDIFÍCIO SEDE

Avenida de Berna, 45A

Segunda a sábado

10:00–18:00

Em dias de espetáculo, a bilheteira abre 1 hora antes, para venda exclusiva de bilhetes para esse evento.

Como Chegar

METRO

São Sebastião (linhas azul e vermelha)
e Praça de Espanha (linha azul)

AUTOCARRO

716, 726, 756, 746, 713, 742

Parque de estacionamento

PARQUE DA FUNDAÇÃO

(dia úteis a partir das 17:30;
fins de semana a partir das 10:00).

Tarifa: 2€

Acessibilidade

Elevador, rampas e instalações sanitárias disponíveis para visitantes com necessidades especiais

MECENAS PRINCIPAL
GULBENKIAN MÚSICA



MECENAS
CONCERTOS PARA PIANO E ORQUESTRA



MECENAS
ESTÁGIOS GULBENKIAN PARA ORQUESTRA



MECENAS
CONCERTOS DE DOMINGO



MECENAS
CICLO PIANO



